



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени М.В. ЛОМОНОСОВА**

**ОЛИМПИАДНАЯ РАБОТА**

Наименование олимпиады школьников: **«Покори Воробьёвы горы!»**

Профиль олимпиады: **Журналистика**

ФИО участника олимпиады: **Толчина Мария Сергеевна**

Технический балл: **89**

Дата: **19 мая 2020 года**

## Задание 1.

**Представьте, что Вы готовите журналистский материал на тему: «Великие географические открытия». Опишите кратко замысел и содержание материала. Подготовьте вопросы для интервью по теме с русским путешественником Афанасием Никитиным.**

### **ОТВЕТ:**

Замысел: научно-популярный текст, рассказывающий о различных географических открытиях, которые изменили мир, и раскрывающий судьбы первооткрывателей. Задачи материала: формирование культурно-исторических стремлений в познании мира, повышение интереса читателей к географии, формам зарождения и появления определенных исторических мест и географических объектов, которые повлияли на мир и развитие человечества.

### Содержание материала:

1. Что подразумевается под словами «великие географические открытия».
2. Когда происходили самые известные территориальные открытия (даты, места, объекты, которые были обнаружены).
3. Жизненный путь первооткрывателей и путешественников, которые вошли в историю человечества.
4. Мнения современников о значении географических открытий, которые совершались в их эпоху.
5. Предпосылки и причины необходимости путешествий, в результате которых было совершено открытие.
6. Влияние обнаружения какого-либо географического объекта на дальнейшую жизнь людей.
7. Важность и роль географических открытий в современном мире.
8. Какие новые объекты и территории были обнаружены в XXI веке
9. Роль отечественных путешественников в совершении великих географических открытий.
10. Интервью с русским путешественником Афанасием Никитиным.

### Вопросы для интервью:

1. Что вы называете великим географическим открытием?
2. Какое открытие для вас является самым значимым? А какое самым интересным?
3. Вы – путешественник. На ваш взгляд, какими чертами характера должен обладать человек, мечтающий пойти по вашим стопам?
4. Возможно ли как-то повлиять на формирование этих черт? Если да, то как?
5. Что вы чувствуете, когда отправляетесь в путешествие? Помните каждое?
6. Как вы оказались в ряду путешественников? Это был осознанный выбор или обстоятельства?

7. Каких первооткрывателей вы считаете великими? Почему?
8. Может ли человечество прожить без людей, которые путешествуют или совершают открытия?
9. Считаете ли вы, что ваши путешествия и совершенные вами открытия повлияли на дальнейшую историю человечества? Если да, то как?
10. Кто помогал вам в путешествиях? Кто являлся незаменимым помощником и товарищем в вашем деле?
11. С какими трудностями можно столкнуться во время путешествия? Как с ними справиться?
12. Как вы относитесь к оценке современников ваших действий? Играли ли они какую-то роль в вашей жизни?
13. О чем необходимо помнить, когда хочешь совершить географическое открытие?
14. Как вы считаете, когда вся Земля будет изучена, нужны ли будут путешественники? Какова будет их роль?

Задание 2.

**Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Цена счастья и победы».**

**ОТВЕТ:**

Каждый из нас когда-нибудь задумывался над темой войны и ее роли в жизни человека. В наше время сложно представить весь ужас, боль и трагедию сражений за свою Родину. На какие жертвы пошли люди, чтобы над нашей головой было мирное небо, семьи были вместе и все были сыты, счастливы и здоровы? Каковы та самая цена счастья и победы? Над этим вопросом и следует задуматься.

В 2020 году отмечается 75-летие со дня Победы над фашистскими войсками. Каждый понимает, что Великая Отечественная война – одно из самых трагических событий в истории всего человечества. До сих пор никто точно не знает, сколько человек погибло во время кровожадных событий. Мало кому известны настоящие ужасы войны, потому что герои этих событий редко делятся воспоминаниям, которые сильно ранят их душу. В Российской Федерации и странах СНГ любая семья знает, какую роль Великая Отечественная война сыграла именно в жизни их семьи. Эта война никого не обошла стороной. Кроме того, она наложила серьезный отпечаток и на другие страны.

Первое время в СССР нельзя было говорить о войне или писать о ней. Стране необходимо было восстановиться после такого сокрушительного события. И только в 60-ые годы в Советском Союзе начали появляться различные литературные произведения, которые как раз и раскрывали все ужасы войны. Сейчас, благодаря этим произведениям, мы можем хотя бы чуть-чуть понять, какова была цена счастья и победы. Для того чтобы разобраться в этом, обратимся к литературным произведениям, которые были написаны теми, кто воевал и прошел через эти кровавые и жестокие события.

Вспомним произведение Василя Быкова «Сотников». Здесь мы видим, что в условиях войны некоторые люди готовы пожертвовать всем, чтобы защитить свою страну, а некоторые боятся смерти и оказываются предателями. Например, боец Сотников проходит через все испытания, которые уготовлены ему судьбой. Он, несмотря на то, что он плохо себя чувствует отправляется с Рыбаком в ближайшую деревню, чтобы принести чего-нибудь съестного остальным ребятам. Когда оказывается, что населенный пункт сожгли дотла немцы, Сотников соглашается пойти дальше, чтобы не подводить

остальных бойцов, хотя его товарищ уговаривает его вернуться. Но, к сожалению, по дороге Сотникова подстреливают, рана оказывается болезненной, и все равно он решает продолжить путь. После этого они с Рыбаком попадают в плен к немцам, которые устраивают допрос. Это одна из самых важных сцен произведения. Именно здесь мы видим, какую цену отдавали русские солдаты, чтобы не выдать местонахождение своих войск. На допросе Сотникова замучили так, что Рыбак даже не смог узнать его, когда тот полуживой лежал на полу сырой и холодной камеры. Рыбака напугал образ Сотникова, он думал, что, если фашисты предложат сделку, он согласится. Так и произошло. Рыбаку пришлось вести Сотникова, который стоял до самого конца, старался не потерять свою честь и не предать своих ребят, на казнь. «Одна на двоих...» - именно об этом подумал Рыбак, когда надевал петлю своему товарищу на шею. После он думал покончить жизнь самоубийством, но Василь Быков не дает своему герою такой возможности. Он оставляет персонажа мучиться и жить с этой болью предательства. Получается, что измена Родине и своим товарищам не прощается теми, кто воевал и знает все ужасы войны. Таким образом, главной ценой счастья и победы является умением человеком оставаться стойким, понимать, что на войне жертвы необходимы, без них никуда.

Еще одно произведение, которое показывает, что было сделано для победы, на что пошли люди, чтобы вернуть счастье в этот мир, - книга Бориса Васильева «В списках не значился». Еще юный боец попадает на службу в Брестскую крепость. Он не успевает отметить, что прибыл служить, потому что в эту ночь происходит атака на крепость, начинается война. Именно из этого произведения мы узнаем о роли обычного русского солдата, который не просто отдает свою жизнь во имя спасения, а готов точно также любить, страдать и заботиться о других. Но, кроме того, он должен понимать, что в любой момент такая жизнь может прекратиться, а все дорогие и близкие люди – умереть. Например, главный герой пытается защитить девушку Мирру, которая носит его ребенка, зачатого уже во время военных действий. К сожалению, им не суждено быть вместе. Фашисты узнают, что Мирра подстроилась к остальным пленным девушкам, поэтому кровожадно избивают ее. Сотников же так и не узнает этого, он до самой своей очень благородной и мужественной смерти будет надеяться, что Мирра спасена, а где-то подрастает его ребенок. Но этому не суждено случиться. Тем самым, мы понимаем, что русский солдат должен был воспитать в себе отвагу, смелость и бесстрашие, которые и приближали День Победы. Все, что окружает нас в мирное время, было выстрадано стойкими советскими солдатами, которые боролись с «коричневой чумой», старались противостоять несправедливости, чтобы восстановить мир на земле.

Одним из современных произведений о войне можно считать роман Виктора Астафьева «Прокляты и убиты». Он состоит из двух книг, которые как раз и раскрывают всю Правду войны. Этот роман был последним произведением В. Астафьева. Он сам говорил, что это его главное произведение о войне, в котором он изобразил ту сторону войны, которую раньше никто не показывал. В романе описываются ужасные условия именно существования солдат. Мы узнаем, что в годы войны не хватало одежды, приходилось носить вещи, которые были сняты с умерших и которые не подходили по размеру. Кроме того, бойцы редко мылись, не было возможности, поэтому все кишело вшами. Но зато поход в баню превращался для них в самый настоящий праздник. Фрагментом, который по-настоящему показывает, какова цена победы и мира, является убийство братьев Снегирёвых. Этот эпизод раскрывает, как все-таки жестоко и несправедливо обращалось командование с простыми солдатами, которые порой превращались просто в пушечное мясо. Два брата решили сходить к своей матери, которая жила неподалёку. Еще молодые ребята хотели принести от нее своим сослуживцам еды, которой так не хватало. Думали устроить сюрприз, поэтому и не попросили разрешение на отлучку у главного. После того, как братья вернулись с полными мешками еды, они были убиты собственным же руководителем. Командир решил устроить показательную казнь, чтобы все поняли, что он здесь главный и он решает, кому и что надо делать. Получается, что братья были убиты из-за пустяка, который точно не стоил жизнь. За поступок ребят надо было похвалить, потому что они рискнули своей жизнью ради других. Но война меняет категории морали. Здесь ты уже не ты. У войны свои правила, которым солдаты должны следовать. Иначе смерть. Таким образом, можно сказать, что людям, которые воевали приходилось жить абсолютно в нечеловеческих условиях. Сейчас мы даже и представить не

можем, что именно происходило в тылу, в перерывах между сражениями. Да, военные действия всегда представляются кровавыми, ужасающими, терзающими душу. Но какое должно же быть желание у людей защищать своих родных, близких и страну даже в таких условиях, которые не позволяют жить, а дают возможность только существовать? Наверное, безмерное и безграничное. Потому что именно благодаря такому мужеству, мы живем в мире, который чтит память погибших и делает все возможное, для того чтобы война никогда больше не повторилась.

В заключение скажу, что нашему поколению тяжело по-настоящему понять, какова была цена победы и счастья. К сожалению, сейчас все больше происходит подмена фактов и событий, которые не соответствуют действительности. Например, совсем недавно Правительство США опубликовало на своей странице в социальной сети пост о том, что СССР не играл почти никакой роли во Второй Мировой войне, а победа – заслуга Великобритании и Америки. Для того чтобы таких ситуаций не происходило, необходимо задумываться над вопросами: «А какова цена моего счастливого детства? Что было сделано для победы? На какие жертвы пошли мои предки, чтобы я смог родиться и делать то, что делаю сейчас?» Кроме того, с каждым годом ветеранов становится все меньше, с ними уходят и воспоминания об этой войне. Но чтобы поддерживать свою историческую память, не забывать, что война – трагедия – необходимо читать книги об этом событии, написанные настоящими солдатами, смотреть документальные фильмы, слушать песни военных лет и всегда обращаться к первоисточникам. Только в этом случае мы поймем, что все смерти, мучения, страдания и переживания, которые так свойственны войне, и есть та цена Победы и Счастья, которое нам выпала честь сберечь.

**Результат: 89**