

0 280748 850000  
**28-07-48-85**  
(133.3)



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
имени М.В.ЛОМОНОСОВА**

Вариант 5

Место проведения Москва  
город

**ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА**

Олимпиада школьников «Толки Горюхины горы!»  
наименование олимпиады

по литературе  
профиль олимпиады

Нуреевой Анны Нуреевны  
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

*Воскресенье 12.06*  
*вернуться 12.10*  
*Т.Т.Т.*

Дата  
«06» апреля 2025 года

Подпись участника  
Нуреева







## Чистовик 2

ценности семьи, из-за «науки страсти  
келенат» не способен на любовные чувства  
верит в любовь между супругами. Эти убе-  
ждения в диалоге ромака в стихах и  
уводят его к несчастью. обрекают его на  
несчастье.

Матьяна Ларина не воспитана в  
совершенно других условиях. Ее родители —  
«любительские» провинциальные помещики,  
кабатные и кулаки в аристократии. Мать ~~сидит~~  
в молодости была ~~пожана до смерти~~ — ~~незамужняя~~  
Ларина подорож матери в юные годы за стеной  
мельна и любит коротать время за чтением  
секстисектальных романов. Но время пере-  
шло «старушку» Ларину, сделав ее степенной  
и хозяйственной помещицей, забывает о  
родных. Хотя Пушкин и пишет, что Матьяна  
в семье своей родной «качалась девицей  
чужой», нельзя отрицать, что это именно  
от родителей героиня переняла представле-  
ние о ценности семьи и брака. Эти усла-  
новки, впитанные ей в детстве, в диалоге  
ромака в стихах позволяют ей не сохранить  
верность мужу. Вопреки установившейся  
инерции, я считаю, что Матьяна все-таки  
обретет семейное счастье в этом браке.  
Пушкин показывает из отношения между  
супругами доверительными и уважитель-  
ными. Герои одинаково достойны друг друга.  
В конце-концов, генерал, в отличие от Онегина,  
смог разглядеть в «бедной Маше» все те ~~досто~~  
достоинства, которые тамла ее душа. Та-  
ким образом, морально-правовые установки,

СТ.



28-07-48-85

(133.3)

Читовский 3

заключенные родителями, помощью Мариной встретит достойного человека и не ~~на~~ обрести с ним семейное счастье, не поддавшись ухаживаниям того, с кем, вероятно, была бы обречена на страдания.

Аркадий Курманов, несмотря на внешние студенческие уеды и друга Базарова, во многом схож с отцом. Николай Петрович мягок, добр, кенсен и в определенной степени чувствителен. Он старается поддерживать обшукое отношение с сыном, ценит его мнение по различным вопросам. Аркадий также уважает отца, не оспаривает его и не позволяет Базарову смеяться над ним. Так, молодой человек ~~не~~ раздумий признает своего неконкордидного брата, прижавая за отцом право на любовь к Женке, в отличие от Павла Петровича. Именно крепкая связь Аркадия с родителями спасает его от идей nihilism, дает возможность обрести покой в кругу семьи. Трой, видя пример в кенских откошечий между родителями, в детстве, может построить собственный счастливый брак с любимой девушкой.

Nihilism Базаров в первую очередь пережил от отца род деятельности. Но в остальной сын полкового лекаря сильно отличается от родителей — малая помещиком. Мать, ранние времена сатарившаяся от походного образа жизни мужа, безусловно любит сына, но ей не о чем говорить с ним. Так же и Базаров-старший отказывает ничем не своим попыток наладить контакт с Евгением. Даже обшукое медицинские тем не сби-



## Чистовик 4

жуют старина с сыном. Главной проблемой  
 семьи Бугаровых смело можно назвать  
 отсутствие связи между родителями и  
 ребёнком. Даже любовь не может помочь  
 им найти общий язык. Напротив, Евгений  
 тяготится своей неспособностью провести  
 долгое время в родном доме, осознавая,  
 что ранний отъезд разрушает отца и  
 мать. Именно отсутствие близких отно-  
 шений, ~~вероятно,~~ с родителями, вероятно,  
 способствовало становлению героя уверенным  
кешистом. Без уверенных в детстве  
 морально-правовых убеждений легко  
 поддаётся внешнему влиянию. В финале  
 романа герой, слишком поздно осзнав  
 ошибочность кешистических идей, пои-  
 бает.

Оба автора в своих произведениях  
~~утверждают~~ ~~важно~~ раскрывают образы  
 родителей, чтобы показать их влияние  
 на детей. Именно ранние годы, проведён-  
 ные в семье, определяют будущее героев.  
 Татьяна Ларина и Аркадий Курганов,  
 имея представление о ценности семьи  
 и брака, в итоге обретают ~~счастье~~  
 счастье рядом с близким человеком. А  
 Евгений Онегин и Евгений Бугаров, в силу  
~~ранней~~ ~~отсутствия~~ отсутствия связи с родите-  
 лями, <sup>и внешнего влияния</sup> ~~становятся~~ ~~ка~~  
 "кешистами" для семейной жизни.  
 По мнению этого А.С. Пушкин и И.С. Тур-  
 генев в раскрывают тему разных детей



## листок 5

из одной семьи. Ольга и Татьяна Мариньки не похожи внешне, ~~в~~ как внешне, так и внутренне. Младшая весела, ~~высока,~~ мила и поверхностна. Старшая суверена, задумчива, ~~ее нельзя назвать~~ способна на сильные чувства. Так, Ольга легко забывает лекцию и спустя небольшое время уже готова влюбиться в другого. Татьяна же даже спустя долгие годы помнит Вешка, сохраняет любовь к нему. Личная ситуация и у братьев Курановых. Павел Петрович имеет твердые «принципы», ~~а значит~~ ~~брат~~ ~~да~~ его можно назвать консервативным. Николай Петрович не более интеллигент, ему не важно происхождение возлюбленной, что выкапывается в его готовности жениться на Ренне. Он также сексист, на что указывает переименование имени в «Маринька», в память о покойной суркуе. При этом авторы не дают конкретного обоснования различий между людьми, которые, казалось бы, должны быть очень похожи друг на друга. Трое изначально рождаются с разными темпераментами и потребностями, что отражается на их дальнейшей судьбе. Можно сделать вывод, что на личность оказывает влияние не только семья, но и ее врожденные качества.

Ноты идеи А.С. Пушкина и И.С. Тургенева слышны, авторы используют разные средства для их раскрытия. Так, в «Евге-



Штовоин 6

ие Внешке " не дано конкретных внешних характеристик героев. В то же время в "Отцах и детях" автор постоянно прибегает к подробному психологическому портрету, подробнейшему формированию представления о героях. В романе в стихах А.С. Пушкина пейзаж играет "демонстративную роль", передает деревенский обет или является частью авторских рассуждений. В произведениях И.С. Тургенева картины природы передают в первую очередь внутреннее состояние героев, раскрывает их переживания. Также тему семьи в "Евгении Онегине" можно назвать центральной, а в "Отцах и детях" она является главной, будущи, по сути, вынесенной в название произведения. Из этого ~~вытекает то, что в~~ следует еще еще одно различие. В романе И.С. Тургенева раскрывается отношение представителей старшего и младшего поколений, чего нет в "Евгении Онегине", при написании которого А.С. Пушкин примерял другие цели.

Идеи, заложенные в произведениях, у авторов схожи. А.С. Пушкин и И.С. Тургенев раскрывают важность родительства в формировании личности человека, ~~необходимость~~ утверждают необходимость крепкой связи между поколениями, не отрицают врожденные качества, из-за которых братья



Читовик 7

и сестры могут быть не похожи друг на друга. Но при этом используют разные художественные средства для отнесения своих идей, будучи представителями одноа литературного направления — реализма. Также тема семьи в романе И. С. Тургенева является центральной, а у в произведении А. С. Пушкина её можно назвать келье.

Автор сравнивает произведения двух авторов. Показано хорошее знание произведений.

Недостатки: Не сказано о недостатках провинциального дворянства и о московских родственниках

3/0/2 85 (восемьдесят пять)

Ничего не сказано о семье Локтевых

Илюшин

Витов



28-07-48-85  
(133.3)

Черновик 1

Бразы родителей

А.С. Лукина

Наталья

Оксана

семья провинциальных помещиков:

- семейственность
- целеустремленность
- воспитательная роль и т.д.

- Мусе и Марии, если не привиты семейные ценности  
 ↳ из-за этого сами не в состоянии построить семью

↳ привиты с 13  
 ↳ обретает верность мужу, способна построить семью

А.С. Лукина  
 Курсанов | Базаров

родители

не могут понять детей

↳ К, отчаявшись от К, покидает отца, становится аристократом как и отец

↳ Отдаляется

~~родители не понимают~~

- Марино

↳ Елена

↳ А может пожить Катю

- Отец не выражает чувств к матери

↳ В чужда



~~родители~~ = "меды" родителей  
дети

"Земляк дачный мед"