



44-66-48-49
(117.1)



МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени М.В.ЛОМОНОСОВА

Вариант _____

Место проведения Москва
город

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Покори Воробьевы Горы!
наименование олимпиады

по журналистике
профиль олимпиады

Гроховской Софии Сергеевны
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

Дата
« 4 » апреля 2025 года

Подпись участника
Грох

Чистовик 1.

Обязательство баллов **Рашин**
 №1. Журналистский материал на тему:
 «Роль Московского университета в истории России»

Вопросы М.В. Ломоносову:

1) В 1755 году Московский университет открыл свои двери для учащихся. Скажите, пожалуйста, какое будущее для него Вы представляли? (+ уточняющий вопрос: оправдались ли ожидания?)

2) В первые годы существования Московского университета в нём было только три факультета. Подумайте, почему выбор пал именно на такие направления?

3) Всем известно, что в этом университете готовят и готовят одних из лучших специалистов в стране. А что чувствовали Вы, видя первые успехи учащихся?

Героем этого материала также мог стать Д.И. Фон-Визин. ~~Великим~~ Журналисты нашей редакции ~~интервью~~ возьмут у него интервью о важности образования, воспитания и просвещения, о сюжете комедии «Недоросль», ~~в которой~~ в которой и поднимаются упомянутые выше проблемы. На мой взгляд, Д.И. Фон-Визин ~~даст~~ более ~~обширное~~ раскроет тему важности образования (в том числе в контексте университета) наиболее полно.

Чистовик 2.

№2. Сочинение-рассуждение: "У людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука" (М. Горький)

~~Чистовик~~Нейросети и лампочки: о силе наукиЧеловек-энциклопедия: почему я учено накладываю шне

Мой дедушка всю жизнь работал хирургом и спортивным врачом нашей городской футбольной команды. Его дело требовало множества знаний: и в операционной, и на поле могут произойти самые разные неожиданные ситуации, к которым нужно быть готовым. И, конечно, мне, как первой внучке, повезло слышать эти довольно-спортивные истории. Дедушка был самым настоящим человеком-энциклопедией: помимо врачебного дела он изучал астрономию, географию, историю и множество других наук. Именно поэтому с ним было интересно всем, а мне — в особенности. Да, некоторые истории из операционной, показав, не стоило ~~слушать~~ слушать в четырехлетнем возрасте, но ~~его~~ рассказы об истории России, медицины и ~~многих~~ ~~знаниях~~ замечательных фактов из биологии и географии приносят мне до сих пор.

Дедушки не стало двенадцать лет назад, когда я была совсем маленькой. Несколько дней назад я помогла дяде разобрать коробки на террасе, и под руку попала сверху накопленная куча книг, тетрадей и документов. "Это твоего дедушки", — сказал дядя, — "оставь, если не хочешь, а потом сам выброшу". Я решила всё же изучить содержимое, ведь дедушку я совсем не помню, а тут появилась возможность узнать что-то о его жизни. Под небольшой стопкой медицинских заключений и ответов лежал толстый блокнот в зеленой кожаной обложке. Открыв его, я увидела вырезанные из журналов тексты о звездах, животны, морях и островах. Под некоторыми из них было написано: "Рассказать внучке". Следующие несколько ~~страниц~~ ^{минут} я изучала все статьи и заметки, вклеенные в блокнот. Сама не заметив, как дошла до конца. На последней странице большими, корявыми от спешки буквами была написана цитата:

"У людей нет силы более мощной и победоносной, чем наука" (М. Горький).

Я задумалась о значении изложенного. Действи-

Чистовик 3.

- только ли наука настолько важна для людей?
Было ясно одно: проиствав блокнот еще раз, но уже не бегом, а внимательно, а науду доказательства.

Наука и философия

На одной из первых страниц "эски" обрывок из книги. Вспомнил, а поняла, что речь шла о Евгении Базарове, герое романа И. Тургенева "Отцы и дети". Интересно, почему такого противоречивого и сложного персонажа дедушка вписал в свой блокнот ~~своим~~? Для меня Базаров - тот, в ком соединяются и прикладные, и гуманитарные науки. Этот персонаж действительно развит с разных сторон, знает многое из ~~и~~ разных направлений науки. "Конечно, он все враг!" - подумала я. Для меня все люди, занимающиеся легкими делами, - мультидисциплинарные и ~~разносторонние~~ разносторонние. Базаров, пожалуй, входит в их число. Для него стала все можно объяснить наукой, он не склонен к мечтаниям и душевным исканиям. В этом и заключается философия нигилизма, которой он придерживается. Однако к концу произведения на его примере становится понятно, чем ~~может~~ может закончиться такая жизнь. Конечно, наука в нашем мире важна, но что мы будем делать, если ~~она~~ не останется любви, радости, грусти - любых чувств и эмоций? Возможно, это и хотел показать дедушка, вклеив отрывок романа Тургенева. Я думаю, для него это было напоминанием о любви и семье, радости и грустях и еще о многих других моментах и чувствах, существовавших отдельно от тяжелой и требующей внимания работы вратом.

Скаток напряжения

Проиствав ~~еще~~ ^{немного} дальше, я увидела портрет, явно вырезанный из какого-то швейного журнала. На портрете был ~~изобразен~~ изображен седой мужчина с очень знакомыми чертами лица. Под фотографией ~~было~~ было написано: "Т. Э.; рассказать вкратце". Я задумалась, о каком это "Т. Э." мог рассказать мне дедушка. ~~И~~ И вдруг поняла: Томас Эдисон. Дедушка любил его историю и рассказывал ее много раз, так

Чистовик 4

всю в те дни, когда в доме выбивало пробки или отключалось электричество. Томас Эдисон — американский изобретатель, прошедший долгий и сложный путь для того, чтобы мы не боялись темноты ночью. Именно он создал электрическую ~~лампочку~~ лампочку. Его открытие — не только скачок напряжения в проводнике, но и скачок в науке! Сейчас свет есть в любом помещении и даже у всех в карманах: ~~в карманах~~ (я о фонариках в телефоне). Вот она — настоящая магия науки. С одной лампочки началось все, появилось то, без чего мы не представляем свою жизнь. Наверное, это и есть прогресс. Я думаю, что сила науки в ~~таком~~ развитии. Благодаря ей сложные и несуществующие ранее вещи сейчас стали обыденностью. Вот так наука «пролетела» путь от лампочки до световых сфер, баннеров с неоновыми надписями и карманных фонарей. Дедушка любил эту историю. Для него она — доказательство важности научных открытий для всего мира.

До чего дошел прогресс...

Я вдруг закрыла блокнот и задумалась: «А о чем я бы рассказала дедушке?». Ведь сейчас вокруг меня столько интересного и необычного кажется привычным! «Томо», — вспомнила я, — «нейросеть!» Ведь искусственный интеллект — ~~не~~ рожденный наукой продукт, а еще отличный пример прогресса. Когда нейросети вроде ChatGPT и Midjourney вышли в свет, их функционал был значительно хуже, чем сейчас. Раньше ^{генерированные} изображения и видеоматериалы выглядели не только смешно и криво, но и в какой-то степени глупо. А мы, встретившись с ними впервые, восхищались удивительными возможностями искусственного интеллекта. Сейчас нейросети создают профессиональную рекламу, рисуют постеры, плакаты и портреты и даже заменяют профессиональных фотографов! Пошлим поколения изображений, роботы помогают и в написании текстов, приемы их умения и копирайтерские навыки становятся все лучше и лучше. Иногда трудно отличить работу человека от РА-

Чистовик 5

- боты качественной нейросети - ChatGPT, DeepSeek, Ya GPT и других. Думаю, если бы я написала текст с помощью нейросети, дедушка точно добавил бы его на одну из страниц. Как бы я хотела удивить его так же, как он удивлял меня в детстве! ~~Дедушка~~ Дедушка согласился бы с тем, что нейросети - прямое доказательство силы, мощи и роста науки.

Через несколько часов мы с дядей разобрали все коробки и спустились обедать. ~~Я рассказала~~ ~~вечером~~, ~~когда~~ я узнала у бабушки о дедушкиных любимых научных журналах и книгах, о некоторых неизвестных мне фактах о нем. Уже к вечеру дядя отвез меня домой. Прямо в прихожей ко мне подбежал мой маленький брат и поздравил ^{на ночь} - ся, что все сказки, которые рассказывает ему мама, он давно выучил. "Подожди минуту," - ответила я, снимая теплую куртку и сумку с плеча. Пробрав в свою комнату, я достала из сумки толстый зеленый блокнот в кожаной обложке. Теперь я знаю, что рассказывать младшим. Наверное, сила науки еще и в том, что она рождает светлые, заинтересованные умы. Интересно, какой путь выберет мой брат, когда узнает все научные истории из блокнота дедушки. Может, решит стать врачом, космо-навтом, географом...

Рецензия 1.

~~В данной работе автор демонстрирует не только понимание темы, но и умение оригинально подойти к вопросу, используя при этом множество литературного и исторического материала. В задаче 1 автор подобрал удачные вопросы, привлек исторические факты создания Московского университета. Предложенный при этом текст кажется уместным. В задаче 2 автор оригинально подошел к структуре текста, а также показал разнообразие словарного запаса, что помогло раскрыть тему наиболее полно. Также хотелось отметить стилистические приемы написания рецензийского материала.~~

90 (двенадцать) баллов ~~СД~~

Чистовик 6

Рецензия 2

Автор имеет темы задания и успешно их раскрыл. Были продемонстрированы знания метрических параметров, общие трудности и шрифтовой каллиграфии. В тексте невооруженным взглядом видны: самоотчетливость суждений, выразительная авторская позиция, логичность, четкость структуры и продуманная композиция текста. Отдельно стоит отметить высокий уровень владения нормами письменной речи и редисобразные навыки записи. Помимо этого стоит отметить доверительно высокий уровень оригинальности подхода к решению задачи.

90 (девяносто) баллов


