



0 497363 240004

49-73-63-24
(131.1)



МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В.ЛОМОНОСОВА

Вариант 11 класс

Место проведения Санкт-Петербург
город

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Покори Воробьёвы горы!
название олимпиады

по журналистике
профиль олимпиады

Григорьевой Ирины Максимовны
фамилия, имя, отчество участника (в родительном падеже)

время сдачи: 14:45 - 14:49

+1 место

Дата

«31» марта 2023 года

Подпись участника

Ирина

49-73-63-24
(131.1)Чтобычик 1

Задание №1.

Тема: Год педагога и наставника в России.

Название статьи: Профессия дальнего действия.

Запись статьи:

Меня попросили подготовить журналистский материал на тему: "Год педагога и наставника в России" для журнала "Старт".

Я очень заинтересовалась этим заданием, потому что эта тема близка каждому. Все мы на своём жизненном пути непременно встречаем людей, которых привыкли называть педагогами или наставниками.

Р. Рондесль венский считал, что учитель - это главная профессия на земле, что она непременно станет "высшим достоянием чистого величества". В статье я постараюсь проиллюстрировать озвученное заявление наставников в жизни людей, проанализировать уровень их влияния на нас, и соотнести педагогов прошлых лет с современными.

Содержание статьи:

1. "Педагогам нужно родиться"

В этой части я объясню, в чём заключается уникальность и важность профессии учителя, почему этот год посвящён именно ей.

2. "Опыт прошлого".

В этой части я приведу примеры настав-

Чистовик 2

ников, педагогов прошлых лет и их учеников (А. Рубцёв и Дионисий! В. А. Нуковский и А. С. Пушкин), проанализирую проделанное им ведущей сущностью, уровень очень уровня внимание первых на вторых.

3. „Из сегодня в неизбывное завтра“

В данной части я приведу примеры современных учеников и наставников, которые раскрывают творческих и ставших детей (И. Александрович, А. Кирин и другие).

4. „Спасибо!“

Эта часть статьи будет состоять из историй, которые расскажут известные личности о своих педагогах/наставниках. Предполагается вопросить А. Чулакова, К. Соблак, К. Хабенского, Н. Михалкова и других.

5. Интервью с В. А. Нуковским.

Вопросы для интервью:

1. Если бы вам в детстве сказали, что вы станете педагогом, как бы вы на это отреагировали?
2. Почему вы не остановились на интровертской деятельности, а стали заниматься ещё и педагогической?
3. В своих литературных произведениях вы первым освещаете русский научно-ナルцисский характер. Так, в Балладе „Святана“ вы обращаетесь к

Чистовик 3

о ~~своем русском~~ о ~~нашем~~ народе, к его традициям. Приведите ли вы такое трепетное отношение к русской самобытности, каким обладаете самих с вами ученикам такое трепетное отношение к русской самобытности, каким обладаете сами?

4. Одним из самых избранных ваших учеников является А.С. Пушкин. Каким он был в юные годы? Могли ли вы предположить, что он добьется таких успехов?
5. Наблюдая за первыми успехами А.С. Пушкина в области литературы, чувствовали ли вы себя привлекательными к нему?
6. Как вы считаете: образование - это право или привилегия? Должны ли учиться дети крепостных крестьян?
7. Некоторые знают вас, как выдающегося литератора, а другие - как талантливого педагога. Что является для вас?

Часть 4

Задание №2

Листая листу ~~какого-то~~ с гравюрами канала, на которой патинулась от скуки, я увидела фразу: "Единственное счастье в жизни - это постоянное стремление вперёд". А правда ли это? - ~~вспомнил~~ в моей голове ~~мелькала~~ ~~всплыла~~ в моём подсознании вопрос: "Впрочем, ~~это~~ ^{с этим} утверждением можно согласиться, потому что к какому бы счастью человек не стремился - он развивается. Или нет?"

ct.

ДУХОВНОЕ РАЗВИТИЕ.

Герой романа - эпопеи Л.Н. Толстого "Война и мир" Андрей Болконский, будучи молодым и неопытным, стремился к счастью и приключениям, но уже склоннувшись во време Аустерлицкого сражения лицом к лицу со смертью, изменил свою систему ценностей. Он уехал в деревню, стал ити, ~~хотя~~ как ~~старик~~ ~~задорогами~~, но, встретив Наташу Ростову, вновь отказался от такого существования. Своё же счастье - спокойствие ~~он~~ ^и ~~намёк~~ ^{имел} идти в конце земного пути, после того, как душа его пронесла все стадии становления. Я считаю, что та "дорога", которую пронёс в процессе возвращения герой, характеризует его, как человека, стремящегося к духовной радости, к развитию внутреннему.

Числовик 5

49-73-63-24
(131.1)

Андрей болховский всегда ~~засиживался~~ сидел
двигался вперёд, когда-то это было осуждено,
когда-то - нет, на главное ванно, то,
что он не сидел на месте.

~~ИНТЕЛЛЕКТУАЛ~~

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

Екатерина II - супруга императора Павла I ?
а ~~восследствии~~ единомышленник
России на протяжении более, чем тридцати
лет, - приехала в Санкт-Петербург немецкой
принцессой, получившей классическое для
того времени образование и "не знающей"
русского языка, она пыталась ~~не~~ без устали
учиться. Она становила раньше прочих обита-
телей дворца, чтобы познакомиться с простыми
слугами и личниками (они говорили по-
русски наименование знатных людей),
очень много читала, приём ~~в~~ выбор её надол-
го совершило разные напряжения с равным
интересом, поглощая как "Евангелие", так
и произведение Вольтера. Екатерина II
была первой в немецкой на ^{российском} троне, которая
действительно занималась государственными
делами. По моему мнению, "мать Отечества",
как императоршу называли её народ,
являлась человеком, который без устали
шёл по пути развития своих интеллигент-
ских качеств. Она является - пример
человека, который стремился к образованию,

считавший
своим из его высшей честию (не зря же
бы на протяжении практически всей жизни она
поддерживала пристальное внимание с
одной из умнейших женщин того времени
Е. Дашковой).

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.

С. Королёв - известный советский инженер и аэроконструктор, человек, прошедший путь от ГУЛАГа до звукоразрывной Нобелевской премии, которого ~~если~~ из-за несправедливости правительства так и не ^{удалось} получить. Он был ~~человеком~~ необыкновенно честолюбивым, пробирающимся в Бухгалтерию смысла через тернии к звёздам. Запустив во второй половине 1950-х годов первый космический спутник, Сергей Королёв не остановился. В 1961 году под ~~на орбиту~~ ^{на орбиту} ~~именем~~ первым его руководством ~~был~~ ^{была} запущен первый космонавт - Юрий Гагарин, а в 1966-^м в космос ~~был~~ ^{впервые} полетела Валентина Терешкова. Но и на этом конструктор не ^{"успокоился"} остановился: он работал до самой смерти, ~~небеса~~ разрабатывая проекты освоения Луны и Марса, выведши на орбиту все бывшие новые космонавты. Я считаю, что Сергей Королёв - это пример человека, для которого самым важным было движение вперёд, постоянное профессиональное развитие.

Именно в работе он искал радость и успокоение.

Все 3 члены на своём примере демонстрируют, что единственное счастье в жизни - это поиски движения стремления вперёд". Андрей Болконский ставил в приоритет духовное развитие, Екатерина II - интеллектуальное, а Герман Королёв - профессиональное, но все трое сходятся в одном - в "движении или начиная своё счастье в движении" - подумавши и включив телефон, который никого не разбудил так, как это сделали работа над собой и честность.

Резюме 1

Автор приводит интересные рассуждения о движущих счастьем членах семьи Рудольфа и Константина, захватывает широкий круг интересов наследников. Вопреки ожиданиям заинтересует нас заслуги Художника как наставника племени, никак не раскрывая его роль педагога- воспитателя.

В сознании автор в полной мере раскрывает Татьяну, однако не ходит к раскрытию небольшой оригинальности.

Выходит изредка из литературы и неизвестен, однако некоторые романтические романы бывшие офицера выдают недостаточное значение.

Эти же сведения из литературы, но дальше,

держив шахмату. 92 (второго блока)

Рисунок 2

Неверное.

Неверно, но виновату
некоторые другие участники
с неправильным счетом
голосования. Журнал
свою — учитель русского
языка принесла Шарлотту
негрскую-боснийскую
Александру II. Вопрос
не отрицательный — очи-
тиловский.

Сообщение: есть фрагмен-
тные описание, не являющие
идеальные живое изображе-
ние. Тогда разберется все
общирное изображение истории
и литературы.

84 (восемьдесят
четыре) — 5 —

49-73-63-24
(131.1)Чертёжник

Тема: Год педагога и наставника в России

Название: Профессия дальнего дистанционного обучения

Запись: ~~М. В. Бородин~~ ~~На подготовление к конференции~~

На научном и научно-исследовательском уровне

Каждый человек на своём научном и научно-исследовательском уровне неизбежно ~~встречает~~ встречает людей, которых принято называть педагогами или наставниками. Р. Рондесбенский считал, учитель - это главная профессия на земле, которая непрерывно то она непрерывно станет "высшим достижением человечества".

В статье ~~и~~ я постараюсь ~~и~~ научить ~~учеников~~ ~~учеников~~ обучить значение наставников в нашей жизни, привести примеры того, как они на нас влияют и состояли педагогов ~~в~~ прошлого прошлых лет с современными.

Содержание:

1. ~~Что~~ ~~Что~~

1. Педагог - это ~~образование~~ ~~нужен~~ ~~принцип~~ "учебный принцип"

В этой части я обозначил в чём заключается уникальность и важность педагогов. А потому год приурочен именно к ~~этой~~ "году, ~~учебному~~ ~~учебному~~".

2. ~~Вера, надежда и любовь~~, "Взгляд из прошлого" ~~также~~

В этой части я приведу примеры наставников и педагогов прошлых лет, приведу примеры их успехов (А. Рублёв и Дионисий).

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ

Б. А. Нуковский и А. С. Пушкин^{Черновик}, К. Брюллов ^{и Н. Ге}.

3. „Из сегодня в необъятное будущее“.

В этой части я приведу примеры современных учителей и наставников, которые ~~распит~~ творческих, добрых и счастливых ~~детей~~ детей (И. Акопашвили, И. А. Киринин)

4. „Спасибо!“

Настоящая часть будет состоять из историй, которые расскажут избранные из жизни ~~из~~ своих учителей и наставников. Предполагается опросить А. Чапкина, К. Соблак, ~~и~~ А. Рогова, и пр.

5. Интервью с В. А. Нуковским.

УДАРНЫЙ

Вопросы для интервью:

1. Если бы вы в детстве слушали, что вы становите педагогом, как бы вы на это отреагировали?

2. Кто? А почему вы не остановились на ~~занятии~~ литературской деятельности, а стали ~~заняться~~ заниматься еще и ~~педагогической~~?

3. В своих литературных произведениях вы передко обращаетесь к теме русской ~~литературности~~? освещаете русский национальный характер. Так, в Балладе „Светлана“ много отсылок к обычаям, традициям нашего народа. Прививали ли вы своим ученикам ~~такое~~ такое трепетное отношение к русской самоидентичности, какими ~~образами~~

сами?

Черновик

4. Одним из самых известных ваших учеников является А.С.Пушкин. Каким он был в юные годы? Может ли Вы предположить, что он добьется таких успехов?
5. ~~Чему Ему~~ Наблюдая за первыми успехами А.С.Пушкина в областях литературы, публицистики ли Вы себя привлекали к ним?
6. Если бы Вам пришлось выбирать
↑
выбирать между литератором и педагогом,
на ~~тём бы Вы остановились?~~
↓
7. Считаете ли Вы, что детям крепостных крестьян образование нужно так же, как и дворянам?
8. Вам бы хотелось, чтобы Вас запомнили, как литератор или как педагог? Или Вы одна из этих областей не интересуетесь?

Черновик

Задание №2

1. Андрей Болконский /Пьер Безухов
 2. ~~Кирилл~~ Кир 1
 3. Дондуков Ламберт
 4. И.А.Киррасов
 5. С. Королёв.
- 1762 - 1796

н/к

Э. Зоне утверждает, что... "Алек
Аудачливым А права ли, что это так?
 Все люди пытаются находит радость
 в абсолютно разном: в счастье, работе,
 общении с друзьями, материальном
 благосостоянии. Можно ли с ~~доверием~~
 уверенностью утверждать, что эти слова
 являются правдой.

Духовное развитие [А.Болконский]

Ницше разбогателИстинное раз?Интеллектуальное развитие [~~Екатерина~~]

Профессиональное развитие [С.Королев]

Личностное развитие

49-73-63-24
(131.1)Черновик

Все 3 члены ~~одного~~ на своём примере показывают, что это неизбежно, ~~если~~ ~~то~~ демонстрируют, что единство иное счастье в ином - это постоянное соревнование "вперед". Андрей Болконский развилась духовно, Екатерина Великая - интеллектуально, ставив в приоритет духовное развитие, Екатерина II - интеллектуальное, а Сергей Королёв - профессиональное. Все они ~~это~~ склоняются в одном - в движении к своему назначению. Своё счастье - то духовное и то высокое технологии телефон, ~~который~~ который никого не развел так, как это сделали ~~они~~ работая ^{над собой} и ~~человеческой~~ ^{человеческой} жизненностью.

