



**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
имени М.В. ЛОМОНОСОВА**

ОЛИМПИАДНАЯ РАБОТА

Наименование олимпиады школьников: **«Покори Воробьёвы горы!»**

Профиль олимпиады: **Журналистика**

ФИО участника олимпиады: **Казакова Ксения Алексеевна**

Технический балл: **90**

Дата: **19 мая 2020 года**

Задание 1.

Представьте себе, что Вы готовите материал на тему: «Октябрьская революция 1917 года в литературе». Опишите кратко замысел и содержание материала. Подготовьте вопросы для интервью с поэтом А. А. Блоком.

ОТВЕТ:

1.) Что такое Октябрьская революция:

Октябрьская революция 1917 года — одно из крупнейших политических событий 20 века, итогом которого стало свержение Временного правительства и установление советской власти.

2.) Отражение Октябрьской революции в зеркале художественной литературы:

Революция разделила писателей и поэтов на различные группы по идейной направленности. Первые приняли и всецело поддерживали революцию (так называемое «левое» крыло русской литературы). Наиболее яркие представители его — Александр Серафимович, Александр Фадеев, Николай Тихонов.

Другие приветствовали революцию. Яркими примерами являются Александр Блок («Слушайте, слушайте музыку революции»), Сергей Есенин («Да здравствует революция на земле и на небесах!»), Владимир Маяковский («Четырежды славься, благословенная»).

Те из писателей, кто не смог принять новую идеологию, заплатили изгнанием из отечественной литературы, разлукой с родиной и, даже, жизнью. Это Исаак Бабель, Иван Бунин, Иван Шмелёв, Михаил Зощенко, Анна Ахматова, Марина Цветаева, Михаил Булгаков и другие.

3.) Александр Блок и его поэма «Двенадцать»:

Александр Александрович Блок — классик русской литературы 20 века, один из крупнейших представителей русского символизма.

Поэма А. Блока «Двенадцать» была написана прямо «по следам» Октябрьской революции 1917 года. Это было страшное время: позади четыре года войны, ощущение свободы в дни Февральской революции, Октябрьский переворот и приход к власти большевиков. Произведение пронизано холодком того времени, как будто эпоха застыла. Многие современники Блока не восприняли его поэму. Их смутил сюжет. А ведь Александр Александрович очень точно ощутил, что в жизнь вошло что-то страшное.

4.) Вопросы для великого поэта:

Нам посчастливилось встретиться с Александром Александровичем Блоком и задать ему несколько вопросов.

- 1.) В самом начале вы приветствовали революцию. Изменилось ли ваше отношение к ней после её окончания?
- 2.) Как лично на вас отразились последствия революции?
- 3.) Многие современники посчитали вашу поэму кошунством, их смутил сюжет. Что же побудило вас взять за основу поэмы «Двенадцать» именно эти события?
- 4.) В вашей поэме «Двенадцать» ровно двенадцать глав. Это совпадение или авторский замысел?
- 5.) Насколько мне известно, изначально вы задумывали это произведение как пьесу. Почему же на выходе получилась поэма с кольцевой композицией?
- 6.) Поменялось ли в ходе революции ваше отношение к России?

Каждый поэт и писатель по-разному относился к революции. В данной статье вы узнали об Александре Александровиче Блоке. Если вам интересна революция с другой точки зрения, можно

почитать такие произведения, как: «Красное колесо» (Александр Солженицын), «Окаянные дни» (Иван Бунин), «Конармия» (Исаак Бабель), «Разгром» (Александр Фадеев), стихотворения Владимира Маяковского.

Задание 2.

Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Что значит быть гражданином?».

ОТВЕТ:

Понятие «гражданин» является многогранным. Если рассматривать его с точки зрения обществознания, то гражданин- это человек, принадлежащий к постоянному населению данного государства, пользующийся его защитой и наделённый правами и обязанностями. Также можно сказать, что гражданин-человек, имеющий гражданство. Некоторые считают, что гражданин-это вежливое обращение к любому взрослому мужчине. Я бы хотела дать свое определение этому слову.

Гражданин для меня-это человек, который не просто проживает на территории той или иной страны, но и является ее патриотом, знает ее культуру и историю и с уважением относится ко всем людям, находящимся в пределах этой страны, будь то сограждане, туристы или иммигранты. Почему же я выдвигаю такие «требования» в своем определении?

«Дерево сильно корнями» -гласит известная пословица. Наши корни — это наша история и наше прошлое. История нужна человеку, чтобы понять истоки настоящего. Что было до нас, что привело нас к такой жизни? Почему мы живём именно в такой стране, а не другой? «Учиться на ошибках» - то самое выражение, которое идеально подходит в данном случае. Изучать политику царей, императоров, президентов, полезно для того чтобы понимать, как создавались те, или иные законы, и что они приносили государству и населению. Также гражданин должен помнить подвиги героев своей страны: полководцев, солдат, космонавтов, ученых и многих других, кто в свое время трудился, чтобы обеспечить нам будущее.

Гражданин должен быть патриотом, то есть любить свою Родину. Каждый по-своему выражает эту любовь. Кто-то пишет стихи, как великие поэты, кто-то завоевывает награды, другие же совершают открытия или просто работают на благо Родины. Настоящий гражданин не будет просто кричать о том, что он любит свою страну, он будет доказывать это поступками. Истинный патриотизм-это не публичные заявления, а личные убеждения.

И напоследок, самое главное для меня. Гражданин-это лицо своего государства. Совершая определенные поступки, человек должен понимать, что он представляет свою страну. Именно поэтому настоящий гражданин должен быть толерантен ко всем людям, должен помогать им в трудную минуту, ведь это действительно важно.

Для того чтобы быть истинным гражданином своей страны, мало в ней только родиться, нужно быть достойным ее!

Результат: 90