

ПОКОРИ ВОРОБЬЁВЫ ГОРЫ!
2024-2025 гг.

**Задания отборочного этапа Олимпиады школьников
«Покори Воробьёвы горы!» по журналистике
(11 классы)**

1) Разминочный вопрос. Выпадает случайно один из двух. Верный ответ выделен. Каждый верный ответ оценивается в 4 балла.

Разминочные вопросы:

1.1. В каком городе происходит действие поэмы А. А. Ахматовой «Реквием»:

- а). Ленинград.***
- б). Москва.
- в). Севастополь.

1.2. С каким историческим событием связана поэма Н. А. Некрасова «Русские женщины»?

- а). Отечественной войной 1812 года.***
- б). Восстанием декабристов.***
- в). Крымской войной.

2) Тестовые задания. Выпадает случайно по три вопроса, на которые необходимо дать ответы. Каждый верный ответ оценивается в 2 балла.

Тестовые задания:

2.1. Кто из литературного окружения Максима Горького предложил ему назвать драму «На дне»?

- а). Леонид Андреев.***
- б). Демьян Бедный.
- в). Алексей Толстой.

2.2. Какой спектакль смотрели Червяков и генерал Брижжалов в рассказе А. П. Чехова «Смерть чиновника»?

- а). «Венецианский купец».***
- б). «Разбойники».
- в). «Корневильские колокола».***

2.3. К какому литературному типу можно отнести Евгения – героя поэмы А. С. Пушкина «Медный всадник»?

- а). «Лишний человек».***
- б). «Униженный и оскорблённый» человек.
- в). «Маленький человек».***

2.4. На основе какого произведения М. А. Булгакова написана пьеса «Дни Турбиных»?

- а). «Белая гвардия».*
- б). «Мастер и Маргарита».
- в). «Собачье сердце».

2.5. Кому посвящён роман И. С. Тургенева «Отцы и дети»?

- а). Д. И. Писареву.
- б). И. А. Гончарову.
- в). В. Г. Белинскому.*

2.6. К поэме какого поэта отсылает название рассказа Л. Н. Толстого «Кавказский пленник»?

- а). М. Ю. Лермонтова.
- б). Н. А. Некрасова.
- в). А. С. Пушкина*

При выполнении данного задания необходимо указать правильные ответы.

Максимальная оценка за разминочное и тестовое задание – 10 баллов.

3) Основное задание. Случайно выпадают любые две темы на выбор участников. Максимальная оценка - 90 баллов.

Основное задание

Темы

1. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Образ врача в русской литературе XIX-XX вв. (с опорой на произведения А. П. Чехова, А. И. Куприна, М. А. Булгакова)».
2. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Человек и эпоха в русской поэзии XX в. (с опорой на произведения В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой)».
3. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Мотив дороги в русской литературе (с опорой на произведения Н. А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» и А. Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву)».
4. Напишите сочинение-рассуждение на тему: «Как характер определяет судьбу человека (с опорой на произведения М. А. Шолохова, Б. Л. Пастернака)».

Аналитический разбор заданий заочного тура для 11 классов

На первом этапе необходимо ответить на один из разминочных вопросов, к которому предлагалось три варианта ответа. Для успешного прохождения этапа необходимо выбрать правильный ответ.

После этого участник получает ещё три тестовых вопроса, за каждый правильный ответ по которым ему начисляется по два балла.

На втором этапе необходимо написать сочинение-рассуждение по одной из предложенных тем с опорой на материал указанных в задании литературных произведений.

Для успешного прохождения этапа необходимо показать уверенное владение литературным и историческим материалом: нужно привести достаточное количество фактов, деталей, ссылок на литературные источники, релевантных выполняемой задаче. Желательно, чтобы автор проявил эрудицию и оригинальность подхода к раскрытию темы. Текст должен отражать самостоятельность суждений участника олимпиады, живость и образность языка, владение нормами письменной речи. Работа должна быть логична, убедительна с точки зрения аргументации и фактов, отличаться продуманностью композиции, отсутствием шаблонов и штампов.

Максимальное количество баллов – 90

Критерии:	Шкала оценки:
1. Понимание темы предложенного задания*.	0-10
2. Оригинальность подхода к выполнению задания.	0-10
3. Привлечение литературного и /или исторического материала.	0-10
4. Уместность фактов, их достаточность для выполнения задания, новизна и интересность деталей.	0-10
5. Логичность изложения, убедительность аргументации и выводов. Чёткость структуры, продуманность композиции текста.	0-10
6. Общий уровень проявленной эрудиции.	0-10
7. Самостоятельность суждений, выраженность авторской позиции.	0-10
8. Живость, образность, широта и разнообразие словарного запаса, отсутствие штампов и шаблонов.	0-10
9. Владение нормами письменной речи.	0-10

* Если тема была понята абитуриентом неверно, то по всем остальным критериям текст не проверяется. Ставится оценка 0 баллов.

