

Ключи 2024-25
Французский язык 9-10 классы

Вариант 1

Задание 1

1 à juste titre	11 arrachait	21 -
2 de	12 coupant	22 proprement
3 aurait décrété	13 moelleux	23 enfreint
4 lui incombait	14 régal	24 tout un art
5 soit	15 bel	25 dans la longueur
6 autant de	16 meilleure	26 à point
7 plateau	17 soi	27 l'eau à la bouche
8 entamer	18 les	28 la bûche
9 le voilà	19 chacun	29 sur lequel
10 quelle horreur	20 fera	30 qui

Задание 2

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Intrus
D	I	K	B	A	G	J	H	C	F	E

A finalement, ont un rôle tampon, absorbent ce rayonnement lumineux.

B jouent aussi un rôle essentiel dans la lutte contre le réchauffement climatique.

C nos modes de consommation, pour essayer de délier notre consommation quotidienne de la déforestation

D la déforestation ne cesse de progresser.

E dont un tiers de forêts dites primaires.

F le corps le problème de la déforestation, il restera très difficile pour un consommateur de faire la part des choses entre un produit qui est lié à la déforestation et un produit qui n'est pas lié à la déforestation.

G enregistré les plus grandes pertes, on retrouve le Brésil, la République démocratique du Congo, l'Indonésie, la Bolivie et le Pérou.

H qui garantissent une provenance des produits sans déforestation.

I d'un stade de football, en termes de forêt.

J et bien l'agro-industrie qui est aujourd'hui majoritairement responsable de la déforestation.

K les forêts tropicales primaires sont anciennes, très denses et abritent une large biodiversité.

1. La forêt tropicale amputée, les pratiques destructrices s'accroissent et	la déforestation ne cesse de progresser.
2. Pour les forêts, le bilan 2019 est catastrophique. Chaque six secondes, on perd l'équivalent	d'un stade de football, en termes de forêt.
3. Un des pires bilans depuis 2001 et une très mauvaise nouvelle pour les scientifiques, car	les forêts tropicales primaires sont anciennes, très denses et abritent une large biodiversité.
4. En stockant une grande quantité de carbone, elles	jouent aussi un rôle essentiel dans la lutte contre le réchauffement climatique.
5. La planète reçoit le plus de soleil au niveau de l'équateur et que ces forêts,	finalement, ont un rôle tampon, absorbent ce rayonnement lumineux.
6. Parmi les pays ayant	enregistré les plus grandes pertes, on retrouve le Brésil, la République démocratique du Congo, l'Indonésie, la Bolivie et le Pérou.
7. Des pays producteurs de soja, de palme ou de cacao, en cultures intensives. Car, si en 2019, les incendies ont été ravageurs, c'est bel	et bien l'agro-industrie qui est aujourd'hui majoritairement responsable de la déforestation.
8. Pour tenter d'enrayer le phénomène, de nombreuses certifications ont vu le jour	qui garantissent une provenance des produits sans déforestation.
9. À l'échelle individuelle, on peut essayer de revoir	nos modes de consommation, pour essayer de délier notre consommation quotidienne de la déforestation
10 Mais, en réalité, tant que les gouvernements et les entreprises n'auront pas pris à bras	le corps le problème de la déforestation, il restera très difficile pour un consommateur de faire la part des choses entre un produit qui est lié à la déforestation et un produit qui n'est pas lié à la déforestation.
	dont un tiers de forêts dites primaires.

Задание 3

1.	2.	3.	4.	5.
2	1	1	1	2

Критерии оценивания творческого письменного задания.

Вариант 1

Задание 4 – 50 баллов.

250-280 слов

Quelles sont les méthodes les plus efficaces pour apprendre une langue : cours en groupe avec un professeur ou séjour linguistique ? Vous postez votre point de vue sur un blog thématique (250-280 mots).

РКЗ	Максимально 12		
Текст соответствует жанру поста-заметки (интеракция с читателем; обращение к читателю блога, возможны ссылки на другие публикации или их упоминание; ярко выраженное смешение стилей: разговорного и публицистического или разговорного и делового. Если пост-заметка написана в формальном/академическом стиле, ставим 0)	2 (текст полностью соответствует жанру поста-заметки, присутствуют все отличительные жанровые признаки)	1 (текст частично соответствует жанру, присутствует хотя бы 1 отличительный жанровый признак)	0 (текст не соответствует жанру поста-заметки, нет отличительных жанровых признаков, перечисленных в графе 1 таблицы)
Участник пишет о своем опыте изучения иностранного языка (посредством онлайн платформ, программ обмена, или других нестандартных способах)	4 (два примера)	2 (один пример)	0 (примеры отсутствуют)
Участник упоминает о том, как этот опыт повлиял на развитие его языковых навыков	4 (описывает два результата)	2 (описывает один результат)	0 (не упоминает о том, как этот опыт повлиял на развитие языковых навыков)
Объем работы	2 (объем работы полностью соответствует заданному)	1 (объем работы отклоняется от	0 (объем работы не соответствует

		заданного не более чем на 10 % в сторону увеличения (не больше 308 слов) или на 10 % в сторону уменьшения (не меньше 180 слов)	заданному, отклоняется от заданного более чем на 10 % в сторону увеличения (больше 308 слов) или на 10 % в сторону уменьшения (меньше 180 слов)
Организация текста	Максимально 8		
Структура	2 (<i>имеется вступление, имеется заключение</i>)	1 (<i>допускаются 1 ошибка в структуре высказывания: нет вступления или заключения</i>)	0 (<i>в тексте нет структурных элементов: вступления и заключения</i>)
Абзацное членение	2 (<i>текст правильно разделен на абзацы</i>)	1 (<i>допускается 1 ошибка в абзацном членении</i>)	0 (<i>отсутствует абзацное членение текста</i>)
Средства логической связи	2 (<i>все средства логической связи используются корректно</i>)	1 (<i>допускается 1 ошибка в использовании средств логической связи</i>)	0 (<i>более 2х ошибок в использовании средств логической связи</i>)
Логика текста	2 (<i>текст логичен, отсутствуют ошибки в логике рассуждения/повествования</i>)	1 (<i>допускается 1 логическая ошибка</i>)	0 (<i>в тексте наблюдается многократное нарушение логики высказывания</i>)
Языковое оформление текста	Максимально 30		
Грамматика	10 (<i>Работа не имеет</i>	Каждая ошибка – 1 балл, если более 10 ошибок – 0 баллов по данному критерию.	

	<i>ошибок с точки зрения грамматического оформления)</i>	<i>Ошибки на одно и то же грамматическое правило считаются однотипными и учитываются один раз.</i>
Лексика	10 <i>(Работа не имеет ошибок с точки зрения лексического оформления)</i>	Каждая ошибка – 1 балл , если более 10 ошибок – 0 баллов по данному критерию.
Орфография и пунктуация	10 <i>(В работе нет орфографических и/или пунктуационных ошибок)</i>	Каждая ошибка – 1 балл , если более 10 ошибок – 0 баллов по данному критерию.