

15-89-34-31

(135.8)



Олимпиада

ПВГ

2016

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ имени М.В.ЛОМОНОСОВА

Вариант 1

ПИСЬМЕННАЯ РАБОТА

Олимпиада школьников Покры Владимир Сергеевич

по обществознанию

Пимонова Евгения Анатольевича

фамилия, имя, отчество (в родительном падеже)

Дата

«15» марта 2016 года

Подпись участника

Пимонов

Олимпиада

ДВГ

2016

2). А. Попов, рисор, историк.

Его работа „Послание истории“ является одним из самых медных ярких образцов умозрений. Этот эпоксидный приз греческой философии истории Эддеки, основанной с эддеками „Китайской истории разум“ и „Китайской географической истории“ И. Канта в генеологии. Второй акцентирует внимание не только на саму концепцию рождающихся, развивающихся и умирающих цивилизаций, но и на методологии исторической науки, говоря о необходимости особого подхода к изучению каждого цивилизационного типа. Замечательно, что Попов уверен о России:

„Россия – это не страна будущего...“, подчеркнув особую роль её в синтезе многочисленной географической области.

О. Штейнер, рисор, представитель „рисоров истории“.

Особое внимание стоит обратить на „Закон Европы“, который дальше можно передать как «закон Европы» для перевести как „Падение Запада“ с точки зрения историологии. Важно отметить, что Штейнер не делает акцента на собственно зарождении, развитии и падении отдельных цивилизаций.

чий, более того, в работе присутствует текстура тонкого
бесконечного, но он образует внимание более на
математическую составляющую Истории и Низких.

Если представить, что Низкий - это сила, то История -
бесконечный поток, через сила изучает. Время идёт,
а проявления остаются единицами и тем же, а
они получают своё существование на поверхности
этого сила в виде подчиненных им амплитуд.

Изменяется внимание детали, сама функция остается.
Это напоминает "идейный ред" у А. Шелемахера,
описанную в "Мире как велие и представление", когда
человеческий ред, изменившись в материальных
аспектах, в meantime внимание, остаётся в целом
неподвижен на горе вечности.

Шелемахер выделяет основные типы души:
аппелоидскую, характерную для Древней Греции
и в определённой степени Рима, математическую -
аристотелистическую, склоняющуюся аппелоидской в
период Эдипизма и т.д., когда мы привыкли
видеть на Земле - франковскую, переход к которой
характеризуется совершение идей-идеиций -
сознаний и ощущений времени, как пишет
Шелемахер, получивший свое материальное выражение
в виде часов, расположившихся на земле здание,
если смотреть географически, выражается
самоизучением переживаниями, сознанием
экзистенции, нахождкой и материально подкреплённой
парадигмой в математике. Правдива эта
в франковской душе будем совершаю идей -

она входит за пределы запущенного излияния и приоткрывает к понятию "запущен" в первом своем гётковом выражении.

Основа речи методологии Штейнгера: он ищет края поддерживает периметральность существующих подходов разделяя письма на этажи, поскольку любой из таких этажов, как и вся хронология такого типа - субъективна и зависит от множества причин и исключений, чтобы не было различий в Европе и в Азии, к примеру или Южной Америке. Более конкретно: касаясь перегородки по Марксу (198), как известно, меняется (меняется в виду круги) и наиболее распространенные марксы (с первоначальным, а затем радикальным) и марксистским обществом. Между тем, между существующими обществами - Россия, поскольку Крестоносческое общество слишком различное для них. Насмотрим коммунистического этапа, said Marx призывают существование "особого азиатского типа производства". Таким образом, Штейнер призывает к более субъективному и менее универсальному рассмотрению исторических действий (в широком смысле). Что касается локальных универсалий, то, несмотря на различия, Штейнер видит единые особенности, характерные для любой из культур на разных этажах,

и сделай выбор, что цивилизация - это штат упаковка
кукурузы, переноса своих изобретений на Землю
мир и Европу в частности.

Последний пункт чаще всего подвергается критике,
в первую очередь из-за этических наблюдений.

3). На протяжении всего существования человеческого
вида избирались - как одна из присущих человеку
природы - движение в процессе освоения окружающего
мира "себя самого". Когда способ взаимодействия
и форм их обитания стали достаточны
столкнувшись, что бы можно было назвать некоторыми
из них искусством, стали появляться и вопросы
о его функционализации и о неких "правильных"
или "неправильных" устройствах. Ответы на них
различались и превратились дальнейшее изучение
метода и поиск разгадки. Этим поиск начался тыся-
чи лет назад, но не закончился до сих пор. Каждый
день, там эпохи, которых упоминают писатели
каждому, должен улучшивать все еще. Но, первые же концеп-
ции ~~формы~~ ограничительные или относительно
всесущего равенства у Платона не нашли своего реализа-
тизма у его ученика - Аристотеля. Частное против общест-
венного, рабочее против дворянствующего - споры
не утихают и в наше время начали, а потому прошли
это представление важной для общества. Более того,
концепция общественного устройства лежит в основе
политических проектов, значение которых для каждого
трудно переоценить.

Представляется различиями впереди следующие

аспекти проблемы:

Олимпиада

ПВГ

2016

- Неоднозначность понятия. Вопрос с этим термином возникает непрерывно, поскольку частота слов «равенства» оказывается слишком на практике.

Равенство подразумевает равенство неуказанных еще? Равенство условий существования в социуме? Равенство изначальных возможностей? Равенство с точки зрения аргумента индивиду и капищности будем считывать различно. Одни предполагают единаковые для всех «правила игры»: законы, государственные гарантии, равенство правил во времена Бирбюров. Другие понимают равенство как единаковой уровень неуказанных объектов духовной и материальной культуры, единаковые стандартные условия.

- Справедливость равенства.

В обществе существует достаточно единого мнения единичностью понимания справедливости равенства. Само понятие справедливости существует в виде услуг. Ведь яснее, справедливое состояние системы для одно - когда каждый получает ту услугу, для иного - когда система гарантировано получение ограниченного достоянка каждого.

- Связь со свободой.

Равенство возможностей, существующих изначально, дополняет свободу присущим действий. Равенство «одинаковых» в виде одинаково ограничивающих их уровень. Проблема, таким образом, скажет сама по себе, что особенно значимо кажется расширение аргументов разных способов.

Также чем передавать, следят воспользоваться первыми законами жизни и пределами, выражая всё-таки кроме будем рассматриваться понятие "равенства". Рассматривают это состояние как спокойствие, при котором нечестивого единство соединяется между собой равное братство и единство духа.

К возможностям и справедливости равенства обращаются раз сознанием-умышленно. Например, осуществление такой идеи описал французский писатель 15-16 вв. Франц Мер в своей работе "Утопия". Впрочем, для осуществления принципа "от каждого по способностям, каждому по потребностям" предполагается активно использовать институт распределения, что в корне противоречит самому принципу равенства. Интересны и другие концепции: это "закон Симона" П. Капланского (16-17 вв.), предполагающий одинаковую и мужчины и женщины как партнеров (Ис твой обережся), что можно "наглядически" можно определить, кто из кого может заведомо лучше), идея А. Сен-Симона (18-19 вв.), предполагающее превозложение труда в качестве шерифа труда нового единства, и тот же самый Ж. Рурье (18-19 вв.) изобретает для реализации предполагается чисто-чисто снова нарушают равенство, так что лица существующих в сознании, как членов, так и в общественных, производственных установках и принципах. К аргументам за "чисто чисто" неодинаково

Л. де Томониа (pp. 195-196.) о том, что причина всех революций - в стремлении к равенству, а не в действии какими-либо категориями населения.

И так, возможны и для как-то справедливого равенство переславась, и неоднозначно.

Контраружение имеет и философский, и этический характер. Дорогим в первую очередь к последнему:

Произведённая концепция "Новая этика", которую на собственное дело организовал социалист-ученик и редактор 18-19 в. Р. Оук, показала, что нарушение "уравнительного канонизма", т.е. одной из форм равенства, путём изменения внешних условий, не способно изменить человеческую природу, предполагающую наличие чего-либо иного, как следствие - этический ущерб и утрату.

Последние годы существования ССР воспринимались именем как годы благополучия, "развитого социализма", но то, какими жертвами было достигнуто такое сопоставление и то, что эти годы ухудшили жизнь для народа, аналогичного в странах "первого мира" говорят о некорректной системе.

Прекрасный пример того, как равенство сформировало неравенство, развитая культура сформировалась в дурную культуру со всеми видами неравенства - а равенство выдается Кубом. Уровень благосостояния отличается в разы от него, глобально же

требования бывшими - т.е. фокусированием
равенства.

Метафизические доводы в пользу неравенства всегда
зывали приспособль., Г. Бёрк (английский парламентарий
18 века, утверждавший, что неравенство - естественное
составление общества), экспоненты Др. Си. Миль
(распоряжение учителями за 196., именем ему учителе-
жским суждения о том, что в будущем индивидуальной
действительности человек способен внести через промы-
рить в жизнь свои инициативные и добрые
способности), а ~~недавние~~ Ф. Нагек и М. Григорян
(аргументы ~~за~~ их наиболее видного можно упомя-
нить в статье "О свободе": отступление при равенстве
личившим к совершенствованию, достижимость
насыщенности в таком случае, надежность качества
представляемых каким-либо доказательств, практическая смысливость
такой реализации).

В чём, можно сказать вывод о том, что
в-первых: концепция равенства испытывает труднос-
ти уже на метафизической этапе;
в-вторых: исторические примеры говорят о несостоятель-
ности такой идеи в практической величине;
в-третьих: всё же идея равенства находится в
вчерах как ~~общественных~~ мерей, способных способство-
вать реализации её, так и способов - метафизич.,
в-четвёртых: практическая величина ~~затруднительно~~.
в-пятых: справедливость равенства, как и неравенства,
воспринимается субъективно.

МГУ имени М.В. ЛОМОНОСОВА
ОЛИМПИАДА «ПОКОРИ ВОРОБЬЕВЫ ГОРЫ-2016»

10-11 классы

Олимпиада ПВІ
2016

1 вар.

ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Дорогой участник олимпиады! Вам предстоит выполнение трех заданий. Внимательно прочтайте их и, используя знания, полученные на уроках обществознания в школе, приступайте к их выполнению. Ваша задача – продемонстрировать знания, эрудицию, интеллект. Желаем вам успехов!

1. На занятиях в школе вы уже поняли, что обществознание требует четкости формулировок и корректного использования терминов. При наборе текста случайно было сделано несколько ошибок. Вам придется поработать редакторами. Найдите эти ошибки и исправьте прямо в тексте.

(Социология)

Наука определяет конформность как изменение в поведении и установках людей, направленное на содействие действиям и поведению других.

Различают внешнюю и внутреннюю конформность. Внешняя конформность связана с подчинением индивида влиянию группы из-за желания остаться ее членом. Она предполагает осознанное согласие с группой, при котором затрагивается внутренняя позиция человека. Внешняя конформность отождествляют с уступчивостью в следовании требованиям группы при внутреннем неприятии их. Внутренняя конформность связана с реальным ~~неодобрением~~, согласием человека с мнением группы, ее требованиями.

Конформное поведение играет как положительную, так и отрицательную роль. С одной стороны, оно ~~меняет~~ исправлению ошибочного мнения или его поведения, если более правильным оказывается мнение или действия большинства. С другой стороны, конформное поведение помогает принимать общие решения, но обычно не предлагают ^{ем} ничего нового.

2. Перед Вами изображения двух мыслителей и по одной подсказки к каждому. Ваша задача:

- а. узнать мыслителей, указать века, в которые они жили.
- б. указать фактор, их объединяющий этих мыслителей (концепции, теории, взгляды),

На листах-вкладышах дать характеристику каждому из них (рассказать о концепциях, теоретических положениях, работах).

1



2



Подсказки.

1. Работа «Постижение истории»
2. Работа «Закат Европы»

Ответ:

a. 1. - A. Монтескьи (19-20 б)

2. O. Илекгер (19-20 б)

6. Педия малых цивилизаций

3. На протяжении веков мыслители постоянно задавались вопросом о возможности и справедливости **равенства** в обществе и по-разному на него отвечали. Подумайте и вы, и, используя знания, полученные в школе, а также собственный жизненный опыт, напишите сочинение на эту тему



2). А. Тайлан, профессор, историк.
 Его работа "Падение меди" является одним из статей медиа-исследований. ~~Но это~~ Этот механизм приводит к тому что в процессе падения землетрясения сопоставляется с землетрясением "Кризис начал разума" и "Кризис практического разума". Источником землетрясения является не только на ~~на~~ саму концепцию рождающихся, развивающихся и дестабилизирующихся цивилизаций, но и на человеческую историю, которая необходима особо горяча к изучению каждого культурного типа. Интересно, что Тайлан говорит о России.

"Россия - это языка Азии", подчеркивая особую её роль в становлении многокультурной географической единицы.

О. Ильинец. "Золото Европы", который для более точной передачи смысла следует его перевести как "Падение Золота" - конкретный приводимый пример медиа. Важно отметить, что Ильинец не делает акцент на социальном, политическом, развитии новых общественных цивилизаций,

ЛИСТ-ВКЛАДЫШ



Несмотря на разрыв, История Водолея минимизирует сектантство, занимаясь для людей
культуру на разных её этапах, делает
всегда, что убивающее - это мало участвуя
~~и~~
преподавая свои изменения на Европу и
западный мир в целом.

Многие о своем будущем, однако, очень мало
занимаются, в недалеком будущем свою группу
приведут этиническое подчинение.

Возможность и праведливость ~~подчинения~~ ^{правления}?

1) Вспоминание.

Перенести вспоминание.

2) Активное прошлого:

- неоднозначность понятия.
- связь с Христианством (д. я. Павел)

Аргументы за праведность:

- возможность (Учения П. Марка (правильное)) + неоднозначность
~~правильное~~, Каноника, Св. Симона, Фурса, ~~Фурса~~ ^{д. Павла}

Аргументы против: "Новая гармония"
 - ССР (с оговоркой о последних церквях).

- Куда

Аргументы за праведность, включающие право из
 Аргументов; Г. Бирк; Ханек, Францан; док. С. Милль.
 МИКРОВЫБОР

Финал

в работе греческих механиков было нечестиво, но образует впечатление на человеческую сущность Человека и Небес. Если угодовать, то Небо - это счастье, то Человек - первый ломок, через него идут природы. Всё это счастье, а проблемы становятся причиной и несчастья, они подталкивают своё существование на поверхности земли сиюю в виде подобающей им жизни. Напоминает впечатление земли, сама земля осяётся.

Это напоминает "Челю рода" у А. Шенкера, написанную в "Мире как все" "рассказании"; когда гравереский род, излечившийся в счастливых аспектах, в моменте вспомине, ощущает неподдающиеся концепции. Извините основное

Будет ли основательство моя руки:

Альбомскую, характерную для Фабрициуса, Рима, ~~и~~ напоминающую красную, смычко-изделие с превращающейся в лист земли и "и то, кому мы руки видим по Золотому краю", пересекающий характеризующий северинчию инициации бременитей, погружавшие своё изображение в чашах. Альбомская на этом этапе выражается смыкающимися перекрестами, состоящими из крестиков; пальцы и пальца по перекрещенной гармонии в начинке.

Римская гамма не справляется с выражением "помни.. фрукты" в начинке.